



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



GRUPOS Y TEAM SHINES

Fusión Salsafest, en pro del desarrollo de la salsa y la bachata, convoca a todas las academias, escuelas, compañías de baile y bailarines independientes a participar en Fusión International Dance Competition 2026, la cual se llevará a cabo del 30 de septiembre al 4 de octubre en el hotel Courtyard by Marriott, ubicado en la Ciudad de México.

CATEGORÍAS

COMPETENCIA OPEN

Podrán participar bailarines de todas las categorías sin afectar su categoría base.

1. Salsa Grupos
2. Bachata Grupos
3. Salsa Team Shines Femenino
4. Salsa Team Shines Masculino
5. Salsa Team Shines Mixto
6. Bachata Team Shines Femenino
7. Bachata Team Shines Masculino
8. Bachata Team Shines Mixto

COMPETENCIA PRO-AM/AL

1. Salsa Grupos
2. Bachata Grupos

COMPETENCIA AMATEUR-ALUMNO

1. Salsa Grupos
2. Bachata Grupos
3. Salsa Team Shines Femenino
4. Salsa Team Shines Masculino
5. Salsa Team Shines Mixto



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



6. Salsa Team Shines Femenino Over 40
7. Bachata Team Shines Femenino
8. Bachata Team Shines Masculino
9. Bachata Team Shines Mixto
10. Bachata Team Shines Femenino Over 40

COMPETENCIA ALUMNOS (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1. Salsa Grupos
2. Bachata Grupos
3. Salsa Team Shines Femenino
4. Salsa Team Shines Masculino
5. Bachata Team Shines Femenino
6. Bachata Team Shines Masculino

COMPETENCIA KIDS-JUNIOR

1. Salsa Fusión Kids Grupos
2. Bachata Fusión Kids Grupos
3. Salsa Team Shines Junior
4. Bachata Team Shines Junior

DEFINICIONES

BAILARÍN ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1. Es aquel bailarín o bailarina que se encuentra en una etapa inicial de formación, se dedica al baile como aficionado, no imparte clases y no recibe pago por shows, presentaciones o servicios relacionados con el baile.
2. Es aquel que no ha participado en ninguna competencia amateur, semiprofesional, profesional o equivalente. No importa si ha realizado shows o competido a nivel nacional, siempre y cuando haya sido únicamente dentro de la categoría Alumno (Amateur Principiante).
3. Puede formar parte de una compañía profesional, siempre y cuando pertenezca exclusivamente a la categoría Alumno (Amateur Principiante) dentro de dicha compañía.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



4. Si el participante es profesional en otro género de baile latino, como salsa, bachata, cumbia, merengue u otros ritmos latinos, no será considerado Alumno (Amateur Principiante) para esta competencia.

BAILARÍN AMATEUR

1. Es aquel bailarín o bailarina que se dedica al baile como aficionado, no imparte clases y no recibe pago por shows, presentaciones o servicios relacionados con el baile.
2. Es aquel que no ha participado en ninguna competencia profesional, semiprofesional o equivalente.
3. Puede formar parte de una compañía profesional, siempre y cuando pertenezca exclusivamente a la categoría amateur dentro de dicha compañía.
4. No importa el tiempo que lleve bailando, siempre que mantenga su condición de aficionado y participe únicamente en competencias amateur.
5. Si el participante es profesional en otro género de baile latino, como salsa, bachata, cumbia, merengue u otros ritmos latinos, no será considerado amateur para esta competencia.

BAILARÍN SEMI PRO

1. Es aquel bailarín o bailarina que recibe remuneración económica por shows, clases, presentaciones o actividades relacionadas con el baile, pero realiza esta actividad de forma parcial y su mayor ingreso económico proviene de otra profesión.
2. El bailarín Semi Pro puede participar dentro de la categoría Pro-Am / Pro-Al como parte profesional o semiprofesional del equipo.

BAILARÍN PROFESIONAL

1. Es aquel bailarín o bailarina que utiliza el baile como profesión y recibe remuneración económica por shows, clases, presentaciones o actividades relacionadas con el baile.
2. Es aquel que ha participado en competencias nacionales o internacionales en categoría profesional.
3. Es director de una compañía y recibe por ello remuneración económica.
4. Si el participante es profesional en otro género de baile latino, como salsa, bachata, cumbia, merengue u otros ritmos latinos, será considerado profesional para esta competencia.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



PRO-AM /AL

Categoría integrada por bailarines profesionales o semiprofesionales junto con bailarines amateurs y/o Alumnos (Amateur Principiante).

En esta categoría podrán participar integrantes amateurs y/o Alumnos (Amateur Principiante) sin perder su categoría base.

AMATEUR-ALUMNO

Categoría integrada por bailarines Amateurs, Alumnos (Amateur Principiante) o una combinación de ambos.

En esta categoría no existe una cantidad obligatoria de amateurs o alumnos, salvo que la categoría específica indique lo contrario.

KIDS

Podrán participar en esta categoría bailarines de 5 a 11 años.

JUNIOR

Podrán participar en esta categoría bailarines de 12 a 17 años.

OVER 40

Podrán participar en esta categoría bailarines de 40 años cumplidos o más.

GRUPOS

Categoría integrada por un conjunto de bailarines que compiten en formato grupal, ya sea en modalidad de parejas, shines o combinación permitida según la categoría correspondiente.





FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



TEAM SHINES

Categoría de pasos libres formada por un equipo de bailarines, sin estructura de pareja, donde se evalúa la sincronización, técnica, musicalidad, dificultad, presencia visual, interacción y propuesta coreográfica del grupo.

CLASIFICACIÓN COMPETITIVA Y CAMBIOS DE CATEGORÍA

1. Ningún competidor podrá reclasificarse a una categoría inferior a aquella en la que haya participado previamente, salvo competidores con antecedentes profesionales, quienes podrán solicitar su reincorporación únicamente como Semi Pro después de un periodo mínimo de 2 años sin competir ni recibir compensación económica por actividades relacionadas con la danza.
2. Los competidores con antecedentes Semi Pro deberán permanecer como mínimo en categoría Semi Pro. Los competidores con antecedentes Amateur no podrán participar posteriormente como Alumno (Amateur Principiante) o categoría equivalente, bajo ningún esquema.
3. Toda reclasificación quedará sujeta a revisión y aprobación por parte del Comité Organizador.
4. Un competidor no podrá cambiar de categoría dentro del mismo evento. Sólo podrá participar en su categoría base y, adicionalmente, en categoría Open, cuando esta se encuentre disponible.
5. Todo competidor que participe en una categoría determinada, ya sea dentro de Fusión o en cualquier otro evento, congreso, festival, competencia o circuito nacional o internacional, acepta y asume dicha categoría como parte de su historial competitivo para efectos de clasificación en Fusión. Por lo tanto, no podrá regresar posteriormente a una categoría inferior.
6. Las categorías Open no modifican la categoría base del competidor.

TRUCOS

Se consideran trucos aquellos movimientos que requieren soporte, contacto o apoyo de una pareja o integrante del grupo para mantener el balance, control o ejecución, tales como splits, caídas, barridas, necks u otros recursos similares.

ACROBACIAS

Se consideran acrobacias aquellos movimientos donde, con ayuda de una pareja o integrante del grupo, uno o más bailarines despegan ambos pies del piso. Vueltas de carro, mortales y toe touch también están considerados dentro de esta definición.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



REGLAMENTO GENERAL

1. Las parejas dentro de los grupos deberán estar integradas por un hombre y una mujer. Sólo se permitirá una pareja del mismo sexo por grupo.
2. La duración de la rutina para todas las categorías será de no menos de 1:30 minutos y no más de 3:00 minutos.
3. Tendrán que cumplir con el 80% de la música del género que eligieron. Están permitidas las mezclas de canciones de ese mismo género.
4. Esta es una división abierta, lo que significa que todos los estilos de salsa y bachata son aceptados, según corresponda a la categoría en la que participe el grupo. En salsa, podrán escoger bailar en tiempo 1 o en tiempo 2, pero deberán mantener el tiempo elegido durante toda la rutina.
5. Al ser categorías tipo cabaret, los trucos y acrobacias están permitidos sin límite; sin embargo, se recuerda que esta es una competencia de baile, por lo que es importante mantener un balance entre acrobacias, baile, técnica, musicalidad e interpretación.
6. Se permite un máximo de 8 barras, 32 tiempos o 4 cuentas de 8 para giros continuos.
7. El incumplimiento de uno o varios puntos del reglamento será penalizado con una sola reducción del 5% sobre el promedio de la calificación final. Esta penalización no será acumulativa por cada punto incumplido.
8. La música de la rutina se enviará al momento del registro por medio de la plataforma Podium System. No se aceptará música desde celulares ni archivos MP3 entregados directamente el día de la competencia.
9. El equipo deberá llevar como respaldo una memoria USB con la música de su rutina, en caso de que la organización lo requiera.
10. Un bailarín profesional, semiprofesional, amateur o Alumno (Amateur Principiante) podrá participar en más de un grupo, siempre que respete su categoría base.
11. La edad mínima general para participar será de 12 años, excepto en la categoría Kids, cuya edad de participación será de 5 a 11 años. Casos especiales deberán ser reportados previamente a la organización.
12. Los bailarines alumnos, amateurs y profesionales podrán participar en las competencias de salsa, bachata y duelos, siempre que respeten su categoría base.
13. En las categorías Open podrán competir alumnos, amateurs o profesionales, sin que esto afecte su categoría base.
14. El uso de elementos ajenos al vestuario, incluyendo elementos de decoración, está prohibido.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



IMPORTANTE

No habrá ensayo general, por lo que los competidores deberán considerar un escenario de 9.6 metros de frente por 6 metros de fondo para la preparación de sus coreografías.

REGLAS ESPECÍFICAS POR CATEGORÍA

GRUPOS PRO-AM/AL

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 3 parejas.
2. El grupo podrá estar integrado por bailarines profesionales, semiprofesionales, amateurs y/o Alumnos (Amateur Principiante).
3. Los integrantes profesionales y semiprofesionales podrán representar como máximo el 50% del grupo.
4. Los integrantes amateurs y/o Alumnos (Amateur Principiante) deberán representar al menos el 50% del grupo, pudiendo ser más del 50% si así lo decide el equipo.
5. En esta categoría se calificará a todos los integrantes del grupo.
6. Las parejas deberán estar integradas por un hombre y una mujer. Sólo se permitirá una pareja del mismo sexo por grupo.

GRUPOS AMATEUR-ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 3 parejas.
2. El grupo podrá estar integrado por bailarines amateurs, Alumnos (Amateur Principiante) o una combinación de ambos, sin cantidad obligatoria de una u otra categoría.
3. Podrán participar Alumnos (Amateur Principiante) sin perder su categoría base.
4. Las parejas deberán estar integradas por un hombre y una mujer. Sólo se permitirá una pareja del mismo sexo por grupo.

GRUPOS ALUMNOS (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 3 parejas.
2. El 100% de los integrantes deberán pertenecer a la categoría Alumno (Amateur Principiante).
3. Las parejas deberán estar integradas por un hombre y una mujer. Sólo se permitirá una pareja del mismo sexo por grupo.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



GRUPOS KIDS-JUNIOR

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 5 integrantes.
2. Podrán elegir bailar en pareja, en shines o una combinación permitida por la categoría.
3. La edad para competir en Kids será de 5 a 11 años, y en Junior de 12 a 17 años.
4. Los competidores Kids podrán participar con competidores Junior sin perder su categoría base.

TEAM SHINES FEMENINO O MASCULINO

CATEGORÍA OPEN

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 5 integrantes, mujeres u hombres, según corresponda a la categoría.
2. En la categoría Team Shines Femenino se podrá integrar un hombre siempre y cuando use zapatillas de tacón. La proporción permitida será de un hombre por cada 5 participantes; es decir, por cada 4 mujeres podrá participar 1 hombre.
3. En la categoría Team Shines Masculino se podrá integrar una mujer siempre y cuando use zapato de tacón cubano. La proporción permitida será de una mujer por cada 5 participantes; es decir, por cada 4 hombres podrá participar 1 mujer.
4. Al ser una categoría abierta, los trucos y acrobacias están permitidos sin límite; sin embargo, se recuerda que esta es una competencia de baile, por lo que es importante mantener un balance entre acrobacias y baile.
5. Esta categoría es Open; pueden competir alumnos, amateurs o profesionales sin que esto afecte su categoría base.
6. No se permiten combinaciones en pareja. Sólo se permite el contacto para hacer trucos o acrobacias.

TEAM SHINES MIXTO

CATEGORÍA OPEN

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 6 integrantes.
2. El grupo deberá estar integrado inicialmente por 3 mujeres y 3 hombres. Después de cumplir con este requisito, los integrantes adicionales podrán ser del sexo que el equipo elija.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



3. Al ser una categoría abierta, los trucos y acrobacias están permitidos sin límite; sin embargo, se recuerda que esta es una competencia de baile, por lo que es importante mantener un balance entre acrobacias y baile.
4. Esta categoría es Open; pueden competir alumnos, amateurs o profesionales sin que esto afecte su categoría base.
5. No se permiten combinaciones en pareja. Sólo se permite el contacto para hacer trucos o acrobacias.

TEAM SHINES FEMENINO O MASCULINO

CATEGORÍA AMATEUR-ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 5 integrantes, mujeres u hombres, según corresponda a la categoría.
2. El grupo podrá estar integrado por bailarines amateurs, Alumnos (Amateur Principiante), o una combinación de ambos, sin importar el porcentaje de cada categoría.
3. En la categoría Team Shines Femenino se podrá integrar un hombre siempre y cuando use zapatillas de tacón. La proporción permitida será de un hombre por cada 5 participantes; es decir, por cada 4 mujeres podrá participar 1 hombre.
4. En la categoría Team Shines Masculino se podrá integrar una mujer siempre y cuando use zapato de tacón cubano. La proporción permitida será de una mujer por cada 5 participantes; es decir, por cada 4 hombres podrá participar 1 mujer.
5. No se permiten combinaciones en pareja. Sólo se permite el contacto para hacer trucos o acrobacias.

TEAM SHINES FEMENINO O MASCULINO

CATEGORÍA ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 5 integrantes, mujeres u hombres, según corresponda a la categoría.
2. El 100% de los integrantes deberán pertenecer a la categoría Alumno (Amateur Principiante).
3. En la categoría Team Shines Femenino se podrá integrar un hombre siempre y cuando use zapatillas de tacón. La proporción permitida será de un hombre por cada 5 participantes; es decir, por cada 4 mujeres podrá participar 1 hombre.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



4. En la categoría Team Shines Masculino se podrá integrar una mujer siempre y cuando use zapato de tacón cubano. La proporción permitida será de una mujer por cada 5 participantes; es decir, por cada 4 hombres podrá participar 1 mujer.
5. No se permiten combinaciones en pareja. Sólo se permite el contacto para hacer trucos o acrobacias.

TEAM SHINES FEMENINO

CATEGORÍA AMATEUR-ALUMNO OVER 40

1. El grupo deberá estar conformado por un mínimo de 4 integrantes mujeres.
2. El grupo podrá estar integrado por bailarinas amateurs, Alumnas (Amateur Principiante), o una combinación de ambas, sin importar el porcentaje de cada categoría.
3. Todas las integrantes deberán tener 40 años cumplidos o más.
4. En caso de que el equipo cuente con 5 o más integrantes, se podrá integrar un hombre, que deberá tener 40 años o más cumplidos, siempre y cuando use zapatillas de tacón. La proporción permitida será de un hombre por cada 5 participantes; es decir, por cada 4 mujeres podrá participar 1 hombre.
5. No se permiten combinaciones en pareja. Sólo se permite el contacto para hacer trucos o acrobacias.

EVALUACIÓN

Los puntos a calificar son los siguientes:

1. **Tiempo 20%:** Podrán bailar en tiempo 1 o 2, siempre y cuando permanezcan en el mismo tiempo durante toda la rutina. Si hay un cambio en la música, pero los competidores se mantienen en 5 o 6 según corresponda, no se penalizará este hecho.
2. **Musicalidad 15%:** Se evaluará la interpretación de la música a través de cada ejecución, trabajo de pies, acentos, trucos y movimiento corporal.
3. **Técnica 15%:** Se evaluará la fluidez en los movimientos, postura, líneas del cuerpo, colocación, balance y ejecución.
4. **Dificultad 15%:** Se evaluará la dificultad de las vueltas, giros, shines, trucos y acrobacias.
5. **Interacción / Coordinación 15%:** Se evaluará la sincronización entre los integrantes, así como la conexión del grupo entre sí y con el público.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



6. **Coreografía y originalidad 10%:** Se evaluará el aprovechamiento del escenario, así como la originalidad de los movimientos y de la coreografía presentada.
7. **Presencia visual 10%:** Se calificará el vestuario, peinado y maquillaje de los bailarines.

JUECES

Se contará con jueces de primer nivel, bailarines profesionales reconocidos internacionalmente.

REGISTRO

El registro se realizará por medio de la plataforma Podium System.

INSCRIPCIÓN GRUPOS

1. Cada participante deberá pagar \$450 MXN por inscripción a la competencia, más su Dancer Pass correspondiente.
2. El Dancer Pass general tendrá un costo de \$2,250 MXN.
3. El Dancer Pass para integrantes Kids tendrá un costo de \$1,700 MXN.
4. En caso de que algún integrante participe en más competencias, sólo deberá pagar un Dancer Pass y la inscripción correspondiente a cada competencia.
5. Límite de inscripción: 14 de septiembre de 2026.

La inscripción deberá pagarse en una sola exhibición por equipo. No se recibirán pagos individuales.

REFERENCIA DE INSCRIPCIÓN POR GRUPO

Integrantes Inscripción

6 integrantes	\$2,700 MXN
8 integrantes	\$3,600 MXN
10 integrantes	\$4,500 MXN
12 integrantes	\$5,400 MXN
14 integrantes	\$6,300 MXN
16 integrantes	\$7,200 MXN



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



Los montos anteriores corresponden únicamente al pago de inscripción por grupo. El Dancer Pass de cada integrante deberá sumarse según corresponda.

SEMIFINALES Y FINALES

Se informará con anticipación el día y la hora exacta de las competencias para que los competidores estén preparados.

Lugar: Hotel sede.

Si una categoría cuenta con 5 o menos grupos o teams, pasarán directo a la final.

PREMIACIÓN

GRUPOS OPEN

1er Lugar

El grupo ganador recibirá:

1. Beca de \$7,000 MXN en efectivo para el director.
2. Full Pass para el director, siempre y cuando lleve a su equipo a los siguientes congresos:
 - o The Summit Miami Florida o
 - Guatemala Salsa Congress
3. Trofeo y medallas.

2do y 3er Lugar

1. Trofeo y medallas.

En caso de no completar 10 grupos inscritos por categoría, el premio en efectivo podrá pagarse de manera proporcional al número de grupos inscritos.





FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



GRUPOS PRO-AM/AL, AMATEUR-ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE) Y ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1er Lugar

El grupo ganador recibirá:

1. Beca de \$5,000 MXN en efectivo para el director.
2. Full Pass para el director, siempre y cuando lleve a su equipo a los siguientes congresos:
 - o The Summit Miami Florida
 - o Guatemala Salsa Congress
3. Trofeo y medallas.

2do y 3er Lugar

1. Trofeo y medallas.

En caso de no completar 10 grupos inscritos por categoría, el premio en efectivo podrá pagarse de manera proporcional al número de grupos inscritos.

Nota sobre Full Pass para directores: Si un mismo director obtiene primer lugar en más de una categoría con derecho a Full Pass, recibirá un solo Full Pass por congreso. Este beneficio no será acumulable ni duplicable.

TEAM SHINES

1er Lugar

El grupo ganador recibirá:

1. Beca de \$5,000 MXN en efectivo para el director.
2. Trofeo y medallas.

2do y 3er Lugar

1. Trofeo y medallas.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION



En caso de no completar 10 grupos inscritos por categoría, el premio en efectivo podrá pagarse de manera proporcional al número de grupos inscritos.

GRUPOS KIDS Y JUNIOR

1er Lugar

El grupo ganador recibirá:

1. Beca de \$5,000 MXN en efectivo para el director.
2. Trofeo y medallas.

2do y 3er Lugar

1. Trofeo y medallas.

En caso de no completar 10 grupos inscritos por categoría, el premio en efectivo podrá pagarse de manera proporcional al número de grupos inscritos.

PAGOS DE INSCRIPCIÓN Y DANCER PASS

El director deberá realizar un solo pago que incluya todas las inscripciones y todos los Dancer Pass de su equipo.

Por control administrativo, no se recibirán pagos individuales de integrantes. Cualquier pago realizado de forma individual quedará sujeto a revisión de la organización y no garantizará el registro del integrante ni del equipo hasta que el pago sea regularizado conforme al procedimiento oficial.

Los pagos podrán realizarse a la siguiente cuenta:

Banco: Banco Azteca

A nombre de: José Manuel Redondo Lameiro

Cuenta: 55420123747712

CLABE interbancaria: 127650001237477123 **Pago**
en OXXO: 5343810201054357

También podrán realizarse por medio de la página oficial:





FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

www.fusionsalsafest.com

El comprobante de pago deberá enviarse escaneado o en imagen clara al correo:

fusionsalsafest@gmail.com

Esperamos su entusiasmo para participar en este gran evento.

**Atentamente,
Manolo Redondo
Director Fusión Salsafest**

