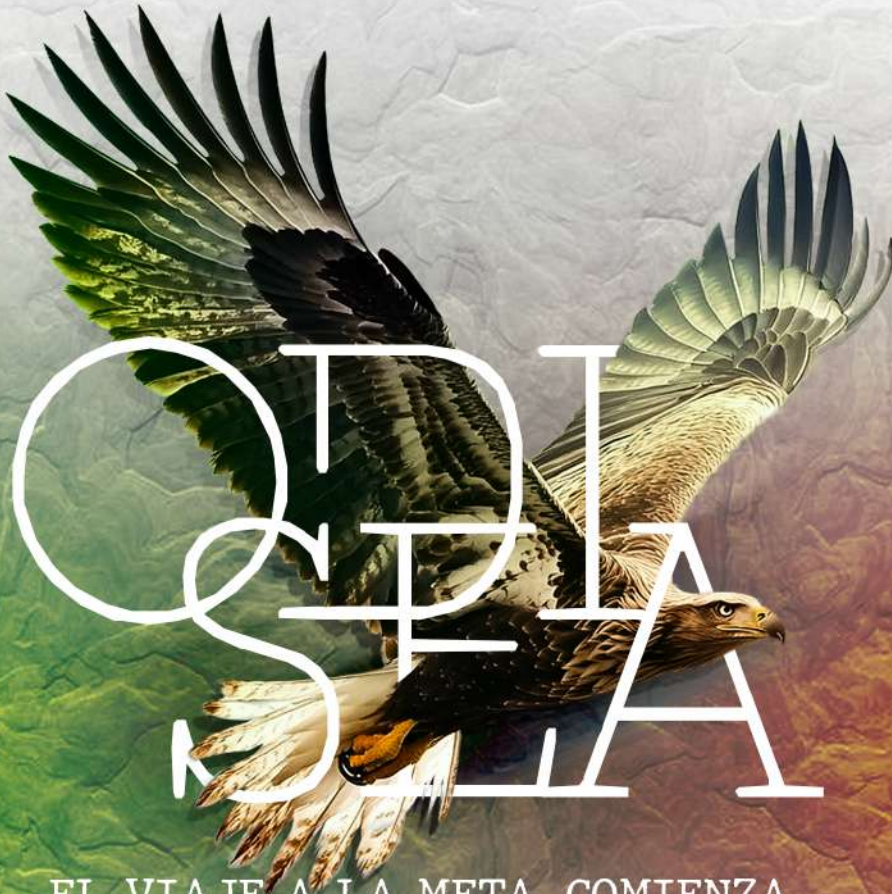


- CAPÍTULO UNO -

OCTUBRE 1·5 2025



ODI
SOLA

EL VIAJE A LA META, COMIENZA

REGLAMENTO
SOLISTAS



FUSION INTERNATIONAL
DANCE COMPETITION

• LOS DESAFÍOS ESTÁN PARA MOTIVAR •

CIUDAD DE MÉXICO

f @ y x fusionsalsafest.com



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Fusión SalsaFest en pro del desarrollo de la Salsa y Bachata convoca a todas las academias, escuelas, compañías de baile y bailarines independientes, a participar en Fusión International Dance Competition 2025, la cual se llevará a cabo del 01 al 05 de Octubre en el hotel Courtyard by Marriot ubicado en la ciudad de México.

CATEGORIAS

COMPETENCIA OPEN

(Pueden participar bailarines de todas las categorías sin afectar su categoría base)

Salsa Solista mujer

Salsa solista hombre

Bachata solista mujer

Bachata solista hombre

COMPETENCIA AMATEUR

Salsa Solista Mujer

Salsa Solista Hombre

Bachata Solista Mujer

Bachata Solista Hombre

COMPETENCIA ALUMNOS

Salsa Solista Mujer

Salsa Solista Hombre

Bachata Solista Mujer

Bachata Solista Hombre

COMPETENCIA JUNIOR

Salsa Solista Junior Mujer

Salsa Solista Junior Hombre

Bachata Solista Junior Mujer

Bachata Solista Junior Hombre

COMPETENCIA INFANTIL

Salsa Solista Infantil Mujer

Salsa Solista Infantil Hombre

Bachata Solista Infantil Mujer

Bachata Solista Infantil Hombre



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

COMPETENCIA OVER 40 OPEN

Salsa Solista Over 40 Mujer
Salsa Solista Over 40 Hombre
Bachata Solista Over 40 Mujer
Bachata Solista Over 40 Hombre

COMPETENCIA QUEER OPEN

(Pueden participar bailarines de todas las categorías sin afectar su categoría base).

Salsa Solista Queer
Bachata Solista Queer

DEFINICIONES

BAILARIN AMATEUR

Es aquel que se dedica al baile como un aficionado, que no da clases y no recibe dinero por shows.

Es aquel que no ha participado en ninguna competencia profesional del país.

Puede estar participando en una compañía Profesional, pero necesariamente debe pertenecer a la categoría amateur de dicha compañía.

No importa el tiempo que lleve bailando mientras siga como aficionado y participando en competencias amateur.

Si es profesional en otro género como bachata, salsa, cumbia, merengue y ritmos latinos no será considerado amateur en esta competencia.

BAILARIN ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE)

Es aquel que está aprendiendo a bailar, se dedica al baile como un aficionado, no da clases y no recibe dinero por shows.

Es aquel que no ha participado en ninguna competencia amateur ni profesional del país.

No importa si han realizado shows o competido a nivel nacional pero solamente en la categoría alumnos.

Puede estar participando en una compañía Profesional, pero necesariamente debe pertenecer a la categoría alumnos de dicha compañía.

Si es profesional en otro género como bachata, salsa, cumbia, merengue y ritmos latinos no será considerado alumno en esta competencia.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

BAILARIN JUNIOR

La edad para participar en esta categoría es de 12 a 17 años.

BAILARIN INFANTIL

La edad para participar en esta categoría es de 5 a 11 años.

BAILARIN OVER 40

Un bailarín que tiene 40 años o más.

BAILARIN QUEER

Bailarín hombre bailando estilo de mujer.

El uso de zapatillas, pelucas, maquillaje y vestuario de mujer es opcional.

TRUCOS

Cualquier movimiento que requiere el soporte de su pareja para mantener el balance (splits, caídas, barridas, necks, etc)

ACROBACIAS

Cualquier movimiento donde con ayuda de la pareja se despegan los dos pies del piso. Vueltas de carro, mortales, toe touch también están considerados aquí.

REGLAMENTO

La duración de la rutina será de no menos de 1:30 minutos y no más de 2:00 minutos. En caso de no cumplir con los tiempos no se le permitirá competir.

Tendrán que cumplir con el 80% de la música del género que eligieron. Están permitidas las mezclas de canciones de ese mismo género.

Esta es una división abierta, que significa que todos los estilos de salsa son aceptados. Pueden escoger bailar en 1 o en 2 (salsa) pero tienen que mantener ese tiempo en toda la rutina.

Al ser una categoría abierta (cabaret) trucos y acrobacias son permitidos sin límite, aunque les recordamos que es una competencia de baile por lo que es importante tener un balance entre acrobacias y baile.

El incumplimiento de cualquier punto del reglamento será penalizado con una reducción del 5% en el promedio de la calificación final.

La música de la rutina se enviará al momento del registro por medio de la plataforma PODIUM System. NO CELULARES, NO MP3. Favor de llevar de respaldo un USB con la



música de la rutina en caso de que se requiera.

La edad mínima para participar es de 12 años. Casos especiales favor de reportarlo a la organización.

Los bailarines tanto amateur, alumnos, como profesionales pueden ser parte de las tres competencias (salsa, bachata y heats).

En las categorías abiertas, pueden competir alumnos, amateurs o profesionales y no afecta su categoría.

El uso de elementos ajenos al vestuario, incluyendo elementos de decoración están prohibidos.

IMPORTANTE: No habrá ensayo general por lo que deberán de considerar un escenario de 9.6 de frente por 6 metros de fondo para la preparación de sus coreografías.

EVALUACIÓN

Los puntos a calificar son los siguientes:

Tiempo 20%: Podrán bailar en tiempo 1 o 2, siempre y cuando permanezcan en el mismo tiempo toda la rutina. Si hay un cambio en la música, pero los competidores se mantienen en 5 o 6 según corresponda no se penalizará este hecho.

Musicalidad 15%: Se evaluará la interpretación de la música a través de cada ejecución, trabajo de pies, acentos, trucos y movimiento corporal.

Técnica 15%: Fluidez en los movimientos, postura y líneas del cuerpo, colocación, balance y ejecución.

Dificultad 15%: la dificultad de las vueltas, giros, shines, el nivel de trucos y acrobacias.

Proyección escénica 15%: La calidad del movimiento del cuerpo, expresiones faciales, energía, conexión con el público.

Coreografía y originalidad 10%: Que tanto se aprovecha el escenario, así como la originalidad de los movimientos y la coreografía que muestren en dicha competencia.

Presencia visual 10%: Se calificará el vestuario, peinado, maquillaje del bailarín.

Jueces: Se contará con jueces de primer nivel, bailarines profesionales reconocidos internacionalmente.

El registro se hará por medio de la plataforma PODIUM System.



FUSION INTERNATIONAL DANCE COMPETITION

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

INSCRIPCIÓN SOLISTAS:

Costo: \$500 más su Dancerpass \$2,150.

En caso de ser integrante en más competencias solo pagara un Dancerpass y la inscripción correspondiente a cada campeonato.

Límite de inscripción: 18 de septiembre de 2025.

SEMIFINALES Y FINALES:

Se informará con anticipación el día y la hora exacta de las competencias para que estén preparados.

Lugar: Hotel Sede

PREMIACIÓN:

CATEGORIA OPEN

1er Lugar

Beca de \$3,500 en efectivo.

Dancerpass The Summit Miami Florida

Dancerpass Punta'í Pie World Championship

Dancerpass Guatemala Salsa Congress

Dancerpass Guayaquil Salsa Fest

Trofeo y medalla.

2do Y 3er Lugar

Trofeo y medalla

*En caso de no completar los 10 solistas, se pagará el porcentaje del premio dependiendo el número de participantes inscritos.

CATEGORIA AMATEUR, ALUMNOS, JUNIOR, INFANTIL, OVER 40 Y QUEER

1er Lugar

Beca de \$2,000. En efectivo

Dancerpass The Summit Miami Florida (solistas amateur)

Trofeo Y medalla

2do y 3er Lugar

Trofeo y Medalla.

*En caso de no completar los 10 solistas, se pagará el porcentaje del premio dependiendo el número de participantes inscritos.

*Si las categorías tienen 5 o menos participantes pasan directo a la final.



**FUSION INTERNATIONAL
DANCE COMPETITION**
★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

PAGOS INSCRIPCIÓN Y DANCERPASS EN:

Cuenta BANCO AZTECA

A nombre de Jose Manuel Redondo Lameiro

Cuenta : 55420123747712

Clabe interbancaria para transferencias: 127650001237477123

Pago en OXXO: 5343810201054357

Enviar voucher escaneado a fusionsalsafest@gmail.com

Esperamos su entusiasmo para participar en este gran evento.

Atentamente,

Manolo Redondo

Director Fusión Salsafest